



## Lumnije Jusufi: Moja bosanska prijateljica

### Description

Naša autorica Lumnije Jusufi je 1990-ih sa 16 godina došla u Njemačku kao gastarbajtersko dijete. Kao albanologinja i docentica Lumnije radi na Humboldt univerzitetu u Berlinu, na TU u Dortmundu te na nekoliko južноеvropskih univerziteta. Njen fokus istraživanja je na sociolingvistici i migraciji.



Bild: Travnik, Quelle: Pixabay.

Sjećanju i znanju uvijek se posvećuju mnoge oblasti nauke, a centralno pitanje pri tome je šta naše sjećanje u stvari predstavlja. Koliko znanja ili sjećanja je u stvari individualno a koliko kolektivno? Psihologija se pita koliko subjektivnog a koliko objektivnog znanja u nama ima? S književne tačke

gledišta, a na tome se temelji prvi dio naslova mog li?nog eseja, Elena Ferrante na ubje?uju?i na?in realizuje u *Meine geniale Freundin* (Moja genijalna prijateljica), pri?aju?i u ?etiri dijela retrospektivno tj. po sje?anju. Saša Stanišić se tako?er u svom djelu *Herkunft* (Porijeklo) maestralno osvr?e na temu sje?anja, da li u smislu naratora koji ga stalno podsje?a i podsti?e, kako i s bakom koja na kraju pati od demencije.

U mom li?nom eseju, zasnovanom teorijama na temu sje?anja i znanja, se želim približiti Bosni i Hercegovini i ratu u Bosni 1990ih godina. Protagonistkinja eseja je moja bivša školska prijateljica S.H. koja je u Dortmund došla kao izbjeglica i koja se nekoliko godina kasnije vratila natrag. U fokusu ?e stajati njene fragmentarne pri?e i moje nepotpuno sje?anje te znanje o njoj i o ratu u Bosni i Hercegovini. Retrospektivno i s kasnije objektivno ste?enim znanjem pokušavam razumjeti nju i mnoge njene odluke kao što su njen povratak ali i našu prekinutu vezu. U zrelijem dobu i sa znanjem ste?enim kroz studije na Kosovu kasnije sam veoma ?esto opažala da se ljudi poslije rata žele vratiti nazad, pod dosta nepovoljnim okolnostima, te da su kontakte ste?ene u vrijeme bjekstva potpuno prekinuli, da li kao mehanizam represije ili iz želje za zaboravom, povezanim s namjerno stišanim sje?anjem. I dan danas se u Makedoniji po tom pitanju ?esto mogu susresti veoma razo?arani pomaga?i.

Rat i ratno iskustvo imaju mnogo veze s objektivnim znanjem. To oblikuje naša nastava historije koja zauzvrat oblikuje naše “objektivno” znanje. Rat osim toga ili posebice zbog toga ima veze sa subjektivnim znanjem. To želim ispri?ati u vidu mozaika na osnovu moje prijateljice ali i za nju, iako s mnogim prazninama.

## Category

1. Blog
2. Jezik\*
3. Sažeci

## Tags

1. Abstract
2. Berlin
3. bosna
4. Dortmund
5. esej
6. kultura sje?anja
7. Lumnije Jusufi
8. prijateljstvo
9. sažeci
10. sažetak
11. sje?anje
12. Trauma
13. Travnik

## Date Created

21 Dez 2021

## Author

lumnije